

DGX3200-ASB

オーディオスイッチングボード



DGX3200-ENC用のオーディオ入力・出力ボードです。入力・出力ボードペアで使用します。

オーディオブレイクアウェイやダウンミキシング等多くのスイッチング機能を有し、DSPには各出力に10機のパラメトリックイコライザーを搭載、それぞれの出力の音響環境にマッチしたチューニングが可能です。

テストトーンジェネレーターも備えているので、音源のソースが無くてもそれぞれの接続をテストできます。

本体のセットアップはENOVA DGXウェブコンフィギュレーションツールから簡単に行えます。

- オーディオブレイクアウェイ、ダウンミキシング
- 出力ボードにDSPを搭載
- テストトーンジェネレーター内蔵
- ウェブコンフィギュレーションツールでのシンプルなセットアップ

※記載の製品仕様及びデザインは改良の為、予告なく変更される場合があります。

DGX3200-ASB

オーディオスイッチングボード

一般	
互換	DGX3200-ENC DGX-I-HDMI, DGX-O-HDMI DGX-I-DVI, DGX-O-DVI DGX-I-DXL, DGX-O-DXL DGX-I-DXF-MMD, DGX-O-DXF-MMD DGX-I-DXF-SMD, DGX-O-DXF-SMD
オーディオスイッチング	
オーディオスイッチング	40×40マトリクススイッチング。個々のエンベデッド/AUXのアナログ出力にはボリューム、EQ、同期遅延機能
オーディオインプット	
AUX入力コネクター	×4: 3.5mm 10-pin captive-wire terminals: バランス (ディファレンシャル)・アンバランス (シングルエンド) ステレオオーディオ対応
32エンベデッドデジタルオーディオ入力	エンベデッドオーディオは2chのPCMで出力、DGXのインプットボードのエンベデッドオーディオ入力は1-32に適用
8AUXインプット数	オーディオインプット: 33-40
オーディオアウトプット	
AUX出力コネクター	×4: 3.5mm 10-pin captive-wire terminals: バランス (ディファレンシャル)・アンバランス (シングルエンド) ステレオオーディオ対応
8/16エンベデッドデジタルオーディオ→ビデオアウトプット	DGX出力ボードのエンベデッドオーディオは1-32に適用
AUXアウトプット数	オーディオアウトプット: 33-40
音声調整: 入力 (エンベデッドビデオ、AUX入力)	
コンプレッション	それぞれの入力につき個々のコンプレッション ・アタック: 1 to 2000ms ・リリース: 10 to 5000ms ・コンプレッションレシオ: 1 to 20 ・スレッシュホールド: -60 to 0 dB
ゲイン調整	-24dB to +24dB, 1 dB steps
音声調整: 出力 (エンベデッドビデオ、AUX出力)	
コンプレッション	・10-bandパラメトリックEQ ・中心周波数: 20 Hz to 20kHz ・EQゲイン: -12 to +12dB ・Q: 0.1 to 20 ・フィルターの種類: ベル、ベースシェルフ、トレブルシェルフ、ローパス、ハイパス、バンドパス、バンドストップ 0 to 200ms
同期遅延	0-200 ms
バランスコントロール	L, Rそれぞれ 20steps
EQ	ボリューム、バランスコントロール
テストトーンジェネレーター	テストトーンタイプの個々の選択はすべての出力で同時に可能。個々のイネイブル/ディスエイブルの切り替えも可能 -60Hz, 250Hz, 400Hz, 1kHz, 3Hz, 5 kHz, 10kHz, ピンクノイズ, ホワイトノイズ
AUXアナログ入力	
インプットレベル (定格)	+4 dBu (1.228Vrms) バランス / -10dBV (0.3162 Vrms) アンバランス
インプットレベル (最大)	+14 dBu
インプットインピーダンス	>17 kOhms バランス, >10kOhms アンバランス
オーディオチャンネルクロストーク	バランスラインインプット: -98dB@0dBV, 20Hz to 20kHz, アンバランスラインインプット: -70dB@0 dBV, 20 Hz to 20kHz
AUXアナログ出力	
レベル (最大)	+17 dBu (ラインレベル)
インピーダンス	200Ohms (ラインレベル)
周波数レスポンス	Line: 20 Hz to kHz +/-0.1 dB
S/N比	Line: 105 dB@10 dBV, AES17
THD+N	Line: 0/003%@0dBV, 1kHz
ダウンミックス	
ダウンミックスインプット	ダウンミックスインプットは ENOVA DGX インプットボードのエンベデッドオーディオ入力から ダウンミックスオーディオは AUX 出力に切り替え可能
対応フォーマット	Dolby TrueHD, Dolby Digital, DTS-HD Master Audio, DTS, 2 CH through 8 CH L-PCM

※本紙に記載の新製品仕様及び新製品価格は、予告なく変更される場合があります。予めご了承下さい